

Regulamin III Tarnowskiego Przeglądu Muzycznego dla Szkół Ponadgimnazjalnych i Studentów.

Celem Tarnowskiego Przeglądu Muzycznego jest rozwijanie zdolności muzycznych uczniów i studentów oraz promocja ich twórczości. Przegląd ma charakter konkursu, w którym mogą wziąć udział amatorskie zespoły muzyczne uprawiające wszystkie gatunki szeroko pojętej muzyki młodych (rock, alternatywa, itp.).

Organizatorami Tarnowskiego Przeglądu Muzycznego jest Rada Uczelniana Samorządu Studentów PWSZ w Tarnowie. Konkurs odbędzie się dnia 4 kwietnia 2016 roku o godzinie 11⁰⁰ w auli Państwowej Wyższej Szkoły Zawdowej w Tarnowie (budynek C, sala 017).

Oficjalnym kanałem informacyjnym dotyczącym konkursu jest strona www na portalu społecznościowym Facebook, której adres to: <http://www.facebook.com/przegladmuzyczny> zwana dalej stroną www, przy czym konkurs ten nie jest sponsorowany, prowadzony, administrowany ani związany z Facebookiem w żaden sposób.

Organizatorzy powołują jury, które ocenia wykonawców według następujących kryteriów:

1. Dobór repertuaru
2. Muzyczna poprawność wykonania
3. Umiejętności wokalne
4. Profesjonalizm

I. Warunku uczestnictwa:

1. Uczestnikami konkursu mogą być zespoły wokально-instrumentalne, w których skład wchodzi przynajmniej jeden uczeń ze szkoły ponadgimnazjalnej lub student.
2. W przeglądzie mogą wziąć udział amatorskie zespoły instrumentalno-wokalne, tj. takie, które nie posiadają podpisanych kontraktów z wytwórnią muzyczną oraz nie wydały płyty długogrającej.
3. Każdy zespół przygotowuje co najmniej dwie kompozycje muzyczne (2 własne lub 1 własna + cover).
4. Aby zgłosić zespół należy wypełnić formularz zgłoszeniowy oraz wysłać go na adres: przegladmuzyczny@gmail.com
5. Do formularza zgłoszeniowego zespół załącza utwory demo w formacie mp3, oraz zdjęcie zespołu. Ich przesłanie oznacza zgodę na wykorzystanie wizerunku zespołu przez 12 miesięcy od chwili wysłania zgłoszenia do celów promocyjnych przez Organizatora oraz podmioty współpracujące z organizatorem podczas organizacji konkursu.
6. Formularz zgłoszeniowy można pobrać ze strony www.facebook.com/przegladmuzyczny
7. Zgłoszenie chęci uczestnictwa w konkursie oznacza akceptację warunków zawartych w regulaminie.

II. Przebieg konkursu

Konkurs składa się z trzech etapów. Etap I – rejestracja, Etap II – eliminacje internetowe, Etap III – finał

1. Etap I – rejestracja
 - a) Rejestracja zespołów trwa od 21.03.2016 do 28.03.2016 roku do godziny 23:59.

- b) Aby wziąć udział w Przeglądzie należy spełnić wszystkie warunki uczestnictwa wymienione w pkt. I
- 2. Etap II – eliminacje internetowe
 - a) Eliminacje internetowe utworów nadesłanych przez zespoły podczas rejestracji na adres email: przegladmuzyczny@gmail.com. (jakość nagrania nie ma znaczenia)
 - b) Wybór zespołów przez powołane jury
 - c) Ogłoszenie wyników nastąpi najpóźniej do dnia 31.03.2016 roku do godziny 12:00
 - d) Wybór zespołów jest ostateczny.
- 3. Etap III – finał
 - a) Finał konkursu odbędzie się 4 kwietnia 2016 roku o godzinie 11:00 w auli PWSZ w Tarnowie, ul. Mickiewicza 8. (Budynek C, sala 017)
 - b) W koncercie finałowym udział bierze maksymalnie 5 zespołów.
 - c) Podczas trwania finału zespół ma 15 minut na dopasowanie techniczne (zamontowanie się, zagranie utworów, zejście ze sceny).
 - d) Zespoły są zobowiązane do stawienia się w dniu koncertu na soundcheck o godzinie 8:00 (każdy zespół ma maksymalnie pół godziny na soundcheck).
 - e) Ocena zespołów występujących podczas koncertu finałowego należy do powołanego przez Organizatora jury. Decyzja jurorów jest decyzją ostateczną i nie ma możliwości odwołania się od niej.

III. Nagrody

- 1. Główną nagrodą w konkursie jest występ na Juwenaliach Tarnowskich 2016
- 2. Dla uczestników przewidziane są nagrody rzeczowe.
- 3. Jury zastrzega sobie prawo do przyznania tzw. Wyróżnienia dodatkowego

IV. Postanowienia końcowe

- 1. Organizator ani Realizator nie pokrywają kosztów podróży, ewentualnego zakwaterowania oraz wyżywienia uczestników Przeglądu.
- 2. Organizator oraz Realizator zastrzegają sobie prawo do:
 - a) Ustalenia kolejności występów wykonawców.
 - b) Dysponowania nadesłanymi materiałami oraz zdjęciami, nagraniami audio oraz nagraniami video z przebiegu Przeglądu.
 - c) Zmiany daty oraz miejsca Przeglądu.
 - d) Odwołania imprezy bez podania przyczyny.
 - e) Zmiany regulaminu, jeśli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w eliminacjach.
 - f) Odmówienia występu poszczególnym zespołom bez podania przyczyny.
 - g) Przedstawiciel zespołu zakwalifikowanego do finału zobowiązany jest do zgłoszenia się do Organizatora o godzinie 8:00 w dniu koncertu w celu potwierdzenia udziału swojego zespołu w finale. Brak zgłoszenia o wyznaczonej porze będzie jednoznaczny z dyskwalifikacją.
 - h) Organizator zapewnia profesjonalne nagłośnienie oraz backline w postaci wzmacniacza gitarowego, wzmacniacza basowego oraz perkusji (werbel, tomy, bęben basowy, statywy na talerze). Organizator nie zapewnia talerzy.
 - i) Zespoły zobowiązane są do przywiezienia własnych gitar, instrumentów klawiszowych i innych, werbli oraz talerzy perkusyjnych.

- j) Z racji ograniczeń czasowych eliminacji i finału przeglądu nie przewiduje się możliwości korzystania z własnych wzmacniaczy oraz perkusji.
- k) Zespoły posiadające specjalne wymagania odnośnie sprzętu zobowiązane są skontaktować się z organizatorem najpóźniej 1 kwietnia 2015 roku do godziny 12:00.
- l) Wszystkie kwestie sporne lub nie zawarte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
- m) Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do Organizatora.
- n) Wszelkie pytania dodatkowe dotyczące Tarnowskiego Przeglądu Muzycznego należy kierować na adres mailowy: przegladmuzyczny@gmail.com